

EMISSARY PRODUCTIONS PRESENTS:

# THE INDIGO Evolution

A Documentary by JAMES TWYMAN



EMISSARY PRODUCTIONS PRESENTS  
"THE INDIGO Evolution"  
Produced by STEPHEN SIMON Directed by JAMES TWYMAN, KENT ROMNEY  
Executive Producer DOREEN VIRTUE Edited by MATT GAMLIN Music by ELLIAH

## **NOTA DE PRENSA**

### **THE INDIGO EVOLUTION**

#### **El documental que explora el fenómeno de los niños Indigo**

(Ashland, OR) Primero los padres y luego los maestros comenzaron a tomar nota de una generación de niños nueva y especial, niños conocidos como Indigos. Poco después los médicos, sicoterapeutas, educadores y otros comenzaron a estudiarlos. Es posible que los escépticos hayan descartado fácilmente este fenómeno... hasta ahora. USA TODAY, CNN y Diane Sawyer de Buenos Días América recientemente han informado sobre el creciente fenómeno de los niños Indigo. Ahora viene THE INDIGO EVOLUTION, el primer documental con longitud de largometraje acerca de este tema.

Los Indigos son niños con edades entre 12 – 25 quienes tienen cualidades entre las que se incluyen: voluntariosos, creativos, intuitivos, independientes, inquietos, con un profundo deseo de ayudar al mundo, y a menudo crean fácilmente vínculos con los animales.

“Somos niños que desean hacer del mundo un mejor lugar,” explica Jeffrey Star un Indigo de 12 años que se describe como un Pacificador.

Al escuchar al joven Jeffrey Star y a otros niños Indigo en este descriptivo y profundo documental, nos proporciona un vistazo raro y fascinante de lo que es este fenómeno. Realmente se pone en evidencia que estos niños no solo tienen un propósito, sino que saben cuál es y sus planes son seguirlo. Muchos de los niños que actúan en la película se han convertido en artistas, poetas, músicos y pacificadores altamente aclamados.

El Productor/Director James Twyman, autor de RAISING PSYCHIC CHILDREN (Educando a niños síquicos), hará el estreno de THE INDIGO EVOLUTION el 27 de enero, 2006 a través de Spiritual Cinema Network (Red del Cine Espiritual), en más de 300 iglesias, librerías, centros de sanación y otras lugares alternativos alrededor del mundo. [www.theindigoevolution.com](http://www.theindigoevolution.com)

Mientras que la mayoría de los padres creen que sus hijos son especiales, THE INDIGO EVOLUTION demuestra claramente que los Niños Indigo tienen rasgos identificables. Varios de los expertos que aparecen en la película creen que todos los niños son capaces de desarrollar rasgos tipo Indigo, si se les enseñan por medio de formas específicas.

Nos encontramos con comentarios dados por expertos en el fenómeno tales como médicos, científicos, educadores y autores espirituales renombrados entre los que se incluyen a Neale Donald Walsch (Conversaciones con Dios), don Miguel Ruiz (Los Cuatro Acuerdos), Gary Zukav (Asiento del Alma), Doreen Virtue (una experta líder en niños Indigo, y autora de varios libros sobre el tema entre el que se incluye THE CARE AND FEEDING OF INDIGO CHILDREN), Ram Dass (Be Here Now), actriz Sally Kirkland, varios Ancianos de la etnia Hopi y otros más.

“Sea que se hallen creando bellas pinturas, escribiendo canciones que conmueven el alma y poesía, o estén ayudando a hacer que el mundo sea un mundo mejor, el conocer a los Niños Indigo en esta película proporciona un fuerte sentido de optimismo para el futuro del planeta tierra,” explica Twyman. “Hicimos esta película para inspirar a los niños y a sus padres alrededor del mundo, y para demostrar que con un corazón y una mente abierta, todo es posible.”

Twyman comenzó a interesarse en este tema en el año 2001 cuando conoció a un joven muchacho de Bulgaria que se llamaba Marco, quién parecía tener poderosas capacidades síquicas. Después de reunirse varias veces con otros niños síquicos en un monasterio en Bulgaria, Twyman escribió acerca de este fenómeno en su libro EMISSARY OF LOVE (Emisario de Amor). Otros Niños Indigo pronto comenzaron a entrar en contacto con él, algunos de ellos presentándose literalmente a su puerta. Desde entonces, James y su organización, The Beloved Community, han patrocinado cuatro conferencias internacionales, en donde los propios niños hablan.

## Un vistazo sorprendente a los Niños Indigo

(Artículo escrito por James Twyman para una revista en Australia)

Pudiera resultar sorprendente para las personas el saber que yo no me considero como un “verdadero creyente de los Indigo”. Si, es cierto que yo he escrito varios libros sobre el tema, que he sido productor ejecutivo y guionista de la película original Indigo, y que ahora son el director/productor del Nuevo documental, "The Indigo Evolution."

Cómo es posible, entonces, que yo prefiera ponerme a ver desde fuera, sin comprometer mi opinión y observar un tanto escéptico la interminable cola de etiquetas que van desde "Indigos" a "Cristal" a "Arcoiris," todas tratando de identificar un fenómeno que la mayoría de nosotros reconoce y experimenta, pero que evade nuestro sentido común. Quizá no es que yo no crea sino más bien que he visto demasiado para permitir que los niños sean agrupados de manera tan conveniente, más para nuestro propio beneficio que el de ellos. He conocido a demasiados de estos niños y he escuchado demasiadas de sus historias para permitir que esto sea reducido a un capricho de la Nueva Era, para que luego se salga del mapa una vez que aparezca una nueva distracción.

Si, yo siento que ésta es más mi posición. Creo en los niños, no creo que deban ser colocados dentro de casillas que nos ayuden a entender quiénes son y cuán importante es su misión en un planeta que realmente necesita de una misión.

Esta es también la razón por la cual yo siento que el documental es tan importante. No esperen muchas respuestas fáciles mas sí esperen muchas buenas preguntas. Muchas de éstas las harán los mismos niños, así como los llamados “expertos”, quiénes en su mayoría comparten mi incapacidad de atar un bello lazo de color en este paquete. La mayor parte de los niños con los que he trabajado rechazan la etiqueta de "Indigo," o "Cristal." Ellos se oponen a las casillas en las que los colocamos y, eso, en lo que a mi concierne, los hace más intrigantes. Hace que quiera trabajar aún más duro para que su mensaje llegue al mundo, mensaje que puede resumirse en unas simples palabras. “¡Ahora es el momento!!!!”.

Quizá otra parte de este mensaje es que también nosotros deberíamos dejar de encasillarnos. Los Nuevos Niños, que es la frase que funciona para mí, son parte de una Nueva Humanidad, esa en la que estamos incluidos todos. No hay nada nuevo acerca de estos niños, de hecho la mayoría de nosotros fuimos parte de esta primera ola, o de la quinta ola, o de la quinientos cuarenta y siete ola, dependiendo hasta cuán atrás tu vayas. Los Indigo siempre han existido, simplemente es ahora que tenemos ojos para verlos. Esperemos que también tengamos ojos para vernos a nosotros mismos. Ese sería el mayor regalo que podrían inspirar estos niños. Luego tendríamos que ondear el estandarte frente a ellos y darles todos los elogios que nos negamos a nosotros mismos. Entonces podremos darnos cuenta que todos estamos en esto y que, cada uno de nosotros, sin importar nuestra edad, raza o religión, tiene un papel único que actuar en este drama desplegado llamado Vida.

Si no pensara que este es un tema importante, no me hubiera dedicado el año pasado a hacer esta película – un documental que creo abrirá los ojos de millones de personas alrededor del mundo. Yo creo que este es uno de los temas más importantes que existen, mas solo si ampliamos nuestra perspectiva y escuchamos el verdadero mensaje que estos niños están tratando de enseñarnos. Es el mismo mensaje que la mayoría de Uds. también han estado enseñando, ya que la manzana nunca cae muy alejada del árbol. Hemos estado sembrando estas semillas ahora ya hace algún tiempo y la cosecha está cercana. Es el momento de abrir nuestros corazones y nuestras mentes a un nuevo mundo, un mundo que lo creamos juntos. Yo espero que esta sea la inspiración de esta película.